

**PROGRAMA DA PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA GERAL
(prova obrigatória para todos os candidatos)**

1. Interpretação e compreensão de textos.
2. Emprego da norma culta.

PROGRAMA DE CONTEÚDO ESPECÍFICO

**Programa da Prova de Espanhol
(candidatos inscritos em Espanhol)**

ENFOQUE INSTRUMENTAL: a “linguagem” deve ser estudada não em si ou para si mesma, mas antes como ferramenta de estudo e de construção da identidade pessoal e social. Parte-se do estudo do texto, centrando-se na compreensão pontual e global dos significados construídos na interação entre o leitor, o texto e o contexto.

No estudo do texto, serão priorizados os seguintes aspectos:

1. Modos de organização discursiva: descrição, narração, argumentação, diálogo e instruções.
2. Estrutura da argumentação e seleção lexical.
3. Pressuposições explícitas e implícitas do autor.
4. Estratégias de leitura e estratégias do discurso.
5. Marcas de enunciação: quem enuncia, a quem enuncia, em que espaço e em que tempo o faz.
6. Procedimentos de coesão: referências internas, elipses, repetições, paráfrases.
7. Procedimentos de coerência: organização interna do argumento, articulação entre introdução e conclusão, unidade temática, definição de ponto de vista, associações explícitas ou implícitas, referências externas, marcações de tempo, tópico da frase e do parágrafo.
8. Recursos retóricos, linguagem artística e figurada: metáfora, metonímia, ironia.
9. Organização interna do texto: fontes, recursos tipográficos, paragrafação, títulos e subtítulos, imagens e legendas, formas de hipertexto.
10. Classes de palavras no discurso: pronome, advérbio, conjunção, preposição e verbo - considerando formas de tratamento; emprego e sentido de tempos e modos no mundo narrado e no mundo comentado; procedimentos de atenuação e intensificação; topicalização e focalização (voz passiva e impessoalidade).

TÓPICOS DA PROVA DIDÁTICA

Tópicos da Disciplina Espanhol

OBS.: A PROVA DIDÁTICA DEVERÁ SER APRESENTADA EM LÍNGUA ESPANHOLA.

A Banca Examinadora promoverá, na presença do candidato, o sorteio de dois dos 10 tópicos abaixo e o candidato escolherá um entre os dois, sobre o qual ministrará sua aula.

1. Textos descritivos em provas de vestibular: apresentação e exploração
2. Textos narrativos em provas de vestibular: apresentação e exploração
3. Textos argumentativos em provas de vestibular: apresentação e exploração
4. Textos instrucionais em provas de vestibular: apresentação e exploração
5. Textos dialogados em provas de: apresentação e exploração
6. Coerência e coesão de textos em espanhol
7. Tempos verbais no discurso para a leitura de textos
8. Formas de tratamento no discurso para a leitura de textos
9. Letramento crítico. Pressupostos teóricos de diferentes abordagens e propostas didáticas tais como “pensamento crítico”, “relevância social”, “modernismo emancipatório” e “práticas problematizadoras”
10. Leitura e cognição: inferência e predição, pressuposição e acionamento de esquemas